

De Bierumerschool

Opgericht in september 2016



De Bierumer School een museum voor hedendaagse kunst. Ruimte voor werkelijk vrij en onafhankelijk denken en waarneming, voor contemplatie, voor kunst die Beantwoordt aan de werkelijkheid van de aardse elementen, de felheid van vuur, de harde compactheid van de aarde, de deinende spiegel van het water, gereinigd van zeepokken en zeewier, van dagelijks over ons heen gestorte fantasieloze kindertaal van de massamedia, van door commercie en politiek gemarkeerde vrijheden, monetaire romantiek, prefab Opinions en andere beperkingen. Voor een kunst voorbij aan behaagzieke uitingen van kunstenaars die produceren voor de latrine. Ruimte voor een kunst die vragen stelt die niet altijd uit zijn op een antwoord, voor het niet direct benoembare voor inwendig en stil, sprakeloos 'buitentalig', zelf zien en denken, weten dat het beeld niet altijd de mantel van het woord is, maar in staat is te komen tot dieper inzicht en kennis. Ruimte voor experiment, voor ontwikkeling van vernieuwende concepten, een chronisch opgewekte kijk op de horizon, tegelijk aandacht voor het bewoonbaar maken van het hier en nu en het verleden. 'Es gibt so viele Morgenrote', die noch nicht geleuchtet haben'. [Nietzsche] De Bierumer School; een open en actief huis voor installaties, kunst aan de wand, audio, film, lezingen en workshops.

01.09 – 09.11. 2016

Activiteiten Bierumerschool september 2016 tot heden

Mathieu Keuter
Eirik Rønneberg,
Kees Vossestein
A in Wonderland

Arlette Boerlage
Mathieu Keuter
Harry Stangenberger
Claudia Huft
Peter Schudde
Johan Sietsema
Paula Biemans
Manja Kindt
Henk Puts,
Jan Pieter van den Bos
Christa van der Heide
Henna Nerg
Paul Verhulst
Arjenne Vossepoel
Hinnie Steenbruggen

De Kabinetten

Kunstenaars zijn uitgenodigd om binnen de besloten ruimte van een door de School geleverd zwart houten kabinet van 55 bij 100 cm een tentoonstelling te maken. De kabinetten worden met regelmaat geëxposeerd in de Bierumerschool en worden daarnaast elders geëxposeerd. In juni 2018 was er een tentoonstelling met de kabinetten bij de Firma van Drie in Gouda. Op dit moment zijn er 15 kabinetten.



Voor de Bierumerschool maakte Boerlage naast haar kabinet de film *Duisternissen*
<https://vimeo.com/223099258>

Een reactie van jonge bezoekers op deze film
:<https://vimeo.com/319301270>



Installatie van Kindt augustus 2016



Installatie van Keuter met publicaties, en de Mattheuland kranten



Kees Vossestein

Voor de Bierumerschool maakte Eirik 10 delen van **thinking hat**.
<https://vimeo.com/229856703>



Optreden van Rønneberg tijdens de Jaarmarkt van Bierum augustus 2016
<https://vimeo.com/199543621>

16.11.2016 - 21.01.2017

The danger of looking like conservational idiots

Anna Ehmen
Julija Paškevičiūtė
Gasten:
Bob Slee
Anouk Chambaz



Performance Anna Ehmen



Anouk Laure <https://vimeo.com/228993301>

In de Bierumer School werken vanaf 19 november tot en met januari 2017 Anna Ehmen en Julija Paskeviciute. Zij zijn bezig met een doorlopende kunstinstallatie, waarbij zowel het eindproduct als het proces naar het eindproduct een verrassing zijn en blijven. Vanuit de uitgangspunten van de creatie van een archief rondom de ruimte 'Bierum' wordt er gekeken naar de vele mogelijkheden waarop de concepten van 'archief' en 'ruimte' ontdekt kunnen worden. Daarbij is een creatieve inslag het uitgangspunt, maar ook filosofisch, historisch, antropologisch en psychologisch gedachtegoed inspireren deze beeldende kunstenaars bij hun zoektocht.

28.01 – 08.04.2017

Aardse Zaken

mail-art project / Kindt

Kindt
Anna Hyde
Hugo Braams



1e ruimte



Anna Hyde zolder
<https://vimeo.com/330093048>



Hugo Braams in residence, 's nachts op pad om foto's te maken in het Eemshaven gebied
In de gang

15.04 – 11.06 .2017

Alex Andropoulos



Muzikale opening van Alex en James
<https://vimeo.com/214313184>



<https://vimeo.com/221996804>



Audio, visuele nstallatie op zolder

17.06 – 20.08 2017

Aime yoshikawa
Leslie Nagel

A Squeak, Screech, Bang, Fwoosh and Crack



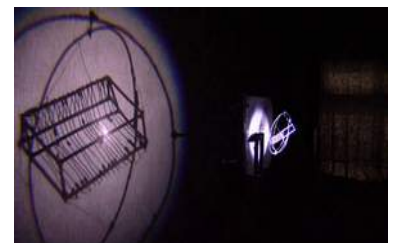
<https://vimeo.com/223629240>



<https://vimeo.com/229750455>



<https://vimeo.com/330207074>



Installatie op zolder

28.08. – 05.011.2017

Marloes Meiborg
Eva koopmans
Kabinetten

Desolated



<https://vimeo.com/330199990>
Paula Biemans tijdens tocht om de noord in gesprek over de Bierumerschool met een bezoeker



<https://vimeo.com/329831431>

Tocht om de noord, een wandel-evenement in Groningen liep dit jaar door de Bierumerschool. In de gang werk van Marloes en Eva. Er was een live stream en meer dan duizend bezoekers waarvan veel kijkers .

Lisa Kovalenko
Anouk Laure
Bram Zwartjes
Bart Vegter
Arjen Boerstra
Henk Puts
A in Wonderland
Eirik Ronnenberg
Elsje Hollanders
Josephine Beijer
Ingrid in der Maur
Christa van der Heide
Arlette Boerlage
Paula Biemans
Leon Kooi
Hugo Braams
Kinderen uit gemeente
Delfzijl

BAM (bierumer art movie)

Elk weekend zijn kunstfilms van zowel nationale als internationale kunstenaars door het gehele gebouw heen vertoond. Er werden in totaal 14 verschillende filmpunten geïnstalleerd

Tijdens de duur van het BAM hebben Lisa Kovalenko en Julija Paskeviciute een film gemaakt. Met een 'open call', deden zij een oproep aan cineasten o.a. uit India en Mexico, om film materiaal in te zenden, die door hen zijn bewerkt tot een geheel nieuwe, filosofisch getinte film onder de titel: We Invented Nothing. Hiervoor zijn de kunstenaars meerdere weken in de School aan de slag geweest op de voor deze gelegenheid tot filmstudio ingerichte monumentale zolder van de school.

Film-avonden

Twee weekenden met avondvoorstellingen met films van Bart Vegter en Frans Zwartjes. Met een inleiding van beeldend kunstenaar Jan Pieter van den Bos.

Workshops en filmwedstrijd jongeren

Voor jongeren tussen de 8 en 18 werd een filmwedstrijd georganiseerd, waarbij een kort filmpje ingestuurd kon worden, gemaakt met een mobiele telefoon, onder het thema 'spiegelingen'. De filmpjes zijn gedurende de gehele loop van het BAM in de school te zien geweest. De Bierumer School heeft workshops gegeven in het maken van experimentele films voor leerlingen van het hoogbegaafden-programma van CBS de Zaaier in Delfzijl.



Julija en Lisa artist talk
<https://vimeo.com/25169515>



Julija Paškevičiūtė en Lisa Kovalenko
We invented nothing



Finissage BAM

De school was voor de gelegenheid de gehele middag en avond open. Rondleidingen werden gegeven door medewerkers van de Bierumer School, 's avonds presenteerden beeldend kunstenaar Ingrid in der Maur en haar team op de zolder en Kindt & van den Bos in de '1ste Ruimte' performances. Er zijn twee film-premières geweest, een teaser met toekomstig werk van Hugo Braams en Leon Kooi en We Invented Nothing van Lisa en Julija.



Performance Ingrid in der Maur



1ste ruimte Zanotta

15.02.2018



Workshop etsen voor Bierum en omgeving

Vanaf 2018 tot heden

ProjectEems
Gast:
Heer Stoute



ProjectEems in Culturele Ambassade Groningen

Januari 2018, van den Bos, bedacht ProjectEems; al snel werkten ook Kindt en Biemans mee. Er worden gasten gevraagd. Aan de Nederlandse en Duitse kant van de Eems vinden performances plaats, worden tekens/objecten achtergelaten en presentaties gehouden. Voor het zover is, zal in de Bierumerschool, de voortgang van het project te volgen zijn.

Bierumerschool werd met ProjectEems gevraagd door het CBK voor een presentatie over in de Culturele Ambassade Groningen t.g.v. Leeuwarden Culturele Hoofdstad 2018

<http://www.bierumerschool.nl/bierumerschool/html/rivier.html>

Correspondentie Heer Stoute



Elke week ontvangt de Bierumerschool post uit Rotterdam gerelateerd aan de rivier van Heer Stoute

07.04 – 11.06.2018

Sjors Hoogerdijk
Vaida Valančiūnaite
Anna Hyde
Henk Puts

Een geluidsinstallatie van Sjors. Op de donkere schaars verlichte zolder is een bijna "ruimteschip-achtig traag bewegend wezen" te zien dat reageert op licht en geluid. In de toiletten een installatie met bijenwas van Vaida Valančiūnaite. En op de zolder een installatie van objecten aangevuld met een projectie van Anna Hyde



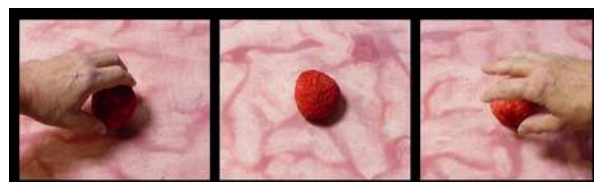
<https://vimeo.com/284487167>



Anna Hyde
<https://vimeo.com/330444209>



Sjors Hoogerdijk
<https://vimeo.com/261696546>



Henk Puts Still uit video installatie



Reactie van kinderen op installatie van Sjors Hoogerdijk
<https://vimeo.com/329825096>

24.06 – 09.09.2018

Anna Ehmen

Anna Ehmen woont en werkt in een camper. Haar reis is vooraf bepaald door z.g. "groene velden/gebieden" op de kaart. Foto's zijn gemaakt met de mobiele telefoon tijdens haar wandelingen door deze natuur gebieden. De poëtische fotografie is tentoongesteld samen met audio-visuele gepresenteerde Haikus. Met 4x performance en tafelgesprekken met genodigden in de 1e ruimte.



tafelgesprek



Instants #1 How to make a Salad
<https://vimeo.com/275844192>



Spontane actie, een interview door kinderen over de Bierumerschool
<https://vimeo.com/330232862>

15.09 – 25.11 2018

Divine hunger

Bernardo Zanotta

Bernardo Zanotta's solotentoonstelling, gericht op zijn nieuwste film VORAREPHILIA - een episodisch onderzoek naar de relatie tussen kannibalisme, homoseksualiteit en vroeg-internetcultuur. Vertrekkend van het waargebeurde verhaal van Armin Meiwes, de beruchte kannibaal van Rotenburg, creëert hij een hybride verhalend verhaal met verwijzingen naar de Braziliaanse marginale cinema, Hitchcockiaanse paranoia en het genre van de slasher-film.



bernardo zanotta installatie
<https://vimeo.com/310093933>



Zwart zaad

Peter Schudde

ProjectEems

Peter Schudde schetst een (toekomstige?) wereld waarin zelfs planten en dieren van een stekker afhankelijk zijn. Hij werkt doorgaans met afgedankte elektronica. Zijn werk is een reactie op een samenleving die gedomineerd wordt door elektronische systemen.



Installatie zolder



<https://vimeo.com/330301422>
Workshop tv's slopen, kinderen bezig op het schoolplein



Project eems – Nessos hemden
<https://vimeo.com/338861362>

26.02 – 14.04 2019

Onderhuids *Installatie, thema het lichaam.*

Frenske Jansen
Gretha Hengst
ProjectEems



Frenske Jansen
<https://vimeo.com/317813019>



Gretha Hengst
<https://vimeo.com/317815065>

21.04 – 16.06 2019

Okay brunch forever

Carolina Burandt



The concept is quite open insofar that I will bring certain ideas of how to work with the materials I will bring but also use materials I might find in the area around the Bierumer School, so that the garden is both, inspired by my own mental but also the “real”, local landscape of the area. What are forgotten pleasures and why did we forget about them? Is the forgetting a conscious act or something we are not aware of and what happens if we remember our deep hidden pleasures and bring them back to life? What do we believe to be real?





Interview

<https://vimeo.com/352069047>



Performance Carolina Burandt
<https://vimeo.com/344639515>

23.06 – 04-08-2019

Linde Ex
Patrick Hoving
Can Demren

Drie eindexaminanten 2019 in de Bierumerschool.
Linde Ex studeerde cum laude af aan het Frank Mohr Instituut,
Master of Fine Art and Design, Groningen. Can Demren en Patrick
Hoving,
afgestudeerd aan academie Minerva



Linde Ex



Optreden van Can tijdens finissage
<https://vimeo.com/351882328>



Patrick Hoving
<https://vimeo.com/346856101>

11.08 – 13.10. 2018

Harry Stangenberger
Klaas Hendrik Hanschel



Geluidsinstallatie van Klaas Hendrik Hantschel

<https://vimeo.com/366744161>



Het cultuurbanket, een estafette tafelgesprek rondom de installatie van Harry Stangenberger van 's morgens 11.00 tot 's avonds 22.00 uur. Een tafel vol geschiedenis en persoonlijke herinneringen functioneerde als inspiratie voor een goed gesprek. Negen keer een uurlang een vrolijk, fantasievol, intelligent, prikkelend samenzijn met deelnemers uit bedrijfsleven, wetenschap, onderwijs, politiek, kunst en filosofie in de Bierumerschool, een gesprek over kunst en cultuur in de regio en andere zaken die zich voordoen. Met 150 gasten.

20.10.2019 – 12.01.20202

Paula Biemans
Linde Ex
Van den Bos
Kindt
Julija Paškevičiūtė

Meanderend door alle beschikbare ruimte binnen de muren van de School, op locatie in de Eemshaven en in de middeleeuwse kerk van het verdwenen dorp Heveskes, grensoverschrijdende, fluctuerende audiovisuele installaties en performances. Uitgangspunt is het begrip rivier, toegespitst op natuur en cultuur rond de rivier Eems (industrie, scheepvaart, dijkverhoging, natuurbeheer), naar idee van ProjectEems.



Jan Pieter van den Bos



Archief van verloren stromen

<https://vimeo.com/382070799>

Kindt



Paula Biemans



Linde Ex <https://vimeo.com/385275676>

Gabey Tjon a Tham



<https://vimeo.com/195435353>

The Monads is een geluidsinstallatie van op maat gemaakte ronddraaiende luidsprekers, waarbij de wind die door de bladeren van de bomen waait het vertrekpunt is geweest. De luidsprekers creëren een mix van direct en reflecterend geluid, waardoor de geluiden van zowel dichtbij als van ver lijken te komen. In plaats van elke individuele luidspreker eenheid afzonderlijk te besturen is een systeem gecreëerd waarin de luidsprekers zich als entiteiten vrij kunnen bewegen. De timing, snelheid, het volume van het geluid, de motoren en de relatie tussen dit alles vormde het raamwerk voor de regels die zijn opgesteld voor dit zichzelf aansturend systeem.



<https://vimeo.com/221989690>

Red Horizon creëert een zwerm aan licht en geluid: een combinatie tussen willekeur en precisie, schijn en intentie. Bij langdurig kijken doemen er lucide nabeelden op; nieuwe vormen en tekeningen die willekeurig ontstaan op het netvlies en onbewust worden geschilderd door de hersenen. De entiteiten wekken een nachtelijke, haast buitenaardse suggestie. De kinetische, licht, geluids installatie bestaat uit minutieus aangestuurde dubbele pendules die een ruimtelijk veld van visuele en sonische deeltjes vormen. Elke arm van de slinger bevat een wit lichtje en kleine luidspreker die met de onvoorspelbaarheid van het mechanisme beweegt. De installatie is zelfgebouwd systeem dat het principe van een complex systeem integreert in de ruimtelijkheid van het geluid, de ontwikkeling in de tijd en het mechanisme van de dubbele pendules.